



# Concorso Internazionale

per *Direttori di Coro*

24 NOVEMBRE 2023 - 21:00  
24 NOVEMBER 2023 - 9:00 P.M.

Sagrestia Antica, Chiesa di San Rocco, Str. dell'Università, 8A, Parma  
ANCIENT SACRISTY, CHURCH OF SAN ROCCO, STRADA DELL'UNIVERSITÀ, 8A - PARMA

**INGENIUM ENSEMBLE**

INGRESSO LIBERO - FREE ADMISSION



Comune di Parma

Con il Patrocinio del



Comune di Medesano

*Favorita del Re*



CENTRO STUDI ROMANO GANDOLFI

casadellamusic

feniarco  
la voce dei cori

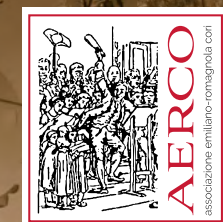


Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma



ASSOCIAZIONE  
PROMOTORE  
LILT PARMA A.P.S.  
prevenire è vivere

ORGANIZZATO DA



# Programma

## **Svjati Bože**

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)

## **Consolatio in lamentatione**

### **Media vita in morte sumus**

Henri Dumont (1610-1684)

## **Njest svjat**

Stevan Mokranjac (1856-1914)

## **Psalm 23**

Antonín Dvořák (1841-1904)

## **Da pacem Domine/Verleih uns Frieden**

Blaž Strmole (\*1988)/Johannes Eccard (1553-1611)

## **Salvatio in illuminatione**

### **Verbum supernum prodiens**

Damijan Močnik (\*1967)

## **Spasenije sodelal**

Pavel Chesnokov (1877-1944)

## **God so loved the world**

Bob Chilcott (\*1955)

## **Ego sum panis vivus**

Blaž Strmole (\*1988)

## **Adoratio in cantione**

### **Haec dies**

William Byrd (1543 – 1623)

## **Magnificat**

Ēriks Ešenvalds (\*1977)

## **Die Himmel erzählen die Ehre Gottes**

Heinrich Schütz (1585-1672)

## **Per te sciamus da Patrem**

Blaž Strmole (\*1988)

# Biografia

## **INGENIUM ENSEMBLE (LUBIANA, SLOVENIA)**

Ingenium Ensemble, gruppo vocale sloveno di sei cantanti fondato nel 2009, vanta un curriculum impressionante. Nel 2014 ha ottenuto un notevole successo al Concorso Internazionale a Cappella di Lipsia, aggiudicandosi il premio del pubblico e un premio speciale del gruppo ospitante Amarcord per la migliore performance a cappella non amplificata. Hanno poi trionfato al concorso Polifonico di Arezzo, in Italia, assicurandosi il primo posto sia nella categoria gruppi vocali che in quella rinascimentale. La loro striscia di vittorie è proseguita a Tolosa, in Spagna, dove hanno ottenuto la vittoria in entrambe le categorie, profana e laica, aggiudicandosi anche il premio del pubblico. Oltre alle vittorie nelle competizioni, l'ensemble ha pubblicato il suo album di debutto "Ingenium" nel 2014 e ha ricevuto l'Emblema d'oro dalla JSKD per il suo eccezionale contributo alla musica vocale in Slovenia. Il loro repertorio si concentra principalmente su madrigali, mottetti rinascimentali, arrangiamenti di canzoni popolari slovene e composizioni contemporanee di giovani artisti sloveni. La missione dell'Ingenium Ensemble è quella di presentare capolavori raramente eseguiti, sostenere compositori emergenti e migliorare la qualità del suono e dell'esecuzione. I talentuosi membri dell'Ingenium Ensemble sono Ema Pavlic (soprano), Petra Frece Šilak (mezzosoprano), Blaž Strmole (tenore), Domen Anžlovar (tenore), Matjaž Strmole (baritono) e Ambrož Renar (basso).

## **INGENIUM ENSEMBLE (LJUBLJANA, SLOVENIA)**

*Ingenium Ensemble, a Slovenian vocal group of six singers, founded in 2009, boasts an impressive track record. In 2014, they achieved remarkable success at the International A Cappella Competition in Leipzig, earning the audience award and a special award from host group Amarcord for best unamplified a cappella performance. They further triumphed at the Polifonico competition in Arezzo, Italy, securing first place in both the vocal group and renaissance categories. Their winning streak continued in Tolosa, Spain, where they clinched victories in both secular and profane categories, also earning the public award. In addition to their competition victories, the ensemble released their debut album "Ingenium" in 2014 and received the Golden Emblem from JSKD for their outstanding contributions to vocal music in Slovenia. Their repertoire primarily focuses on madrigals, renaissance motets, Slovenian folksong arrangements, and contemporary compositions by young Slovenian artists. Ingenium Ensemble's mission centers on showcasing rarely performed masterpieces, supporting emerging composers, and enhancing their sound and performance quality. The talented members of Ingenium Ensemble include Ema Pavlic (soprano), Petra Frece Šilak (mezzo-soprano), Blaž Strmole (tenor), Domen Anžlovar (tenor), Matjaž Strmole (baritone), and Ambrož Renar (bass).*